

Salón invertido como técnica de enseñanza del aprendizaje mixto

Claudia Elena Domínguez Porcayo

cporcayo24@hotmail.com

Escuela Normal de Ixtlahuaca

Alicia Dávila Gutiérrez

aliceda1302@gmail.com

Escuela Normal de Ixtlahuaca

Recepción: 14 marzo 2019

Aprobación: 15 mayo 2019

Resumen

La dependencia a la tecnología no es algo ajeno a nuestra realidad, los teléfonos celulares con todas las funciones permiten que los alumnos tengan acceso ilimitado a la información, a otras formas de comunicación y, desafortunadamente a una enajenación de mundos virtuales de comunicación social. La tecnología ha alcanzado un punto de madurez que indica no sólo su permanencia dentro de nuestra sociedad, sino su aplicación constante a la vida diaria. Blended Learning o educación mixta, uno de los conceptos pedagógicos populares que emergieron en el 2000, puede resultar una opción atractiva de unión con la enseñanza tradicional, bajo una visión constructivista y de aprendizaje colaborativo. El salón invertido o Flipped Classroom, como técnica, tiene un enfoque distinto donde el contenido de la materia es revisado en casa por el alumno y la práctica se lleva a cabo en el salón de clases; precisamente de ahí su nombre. Esta técnica al ser parte del Blended Learning como un nuevo modelo de aprendizaje-enseñanza, donde la atención se centra sobre el alumno, más que en el maestro permite incorporar el estudio independiente con apoyo de la tecnología.

Palabras clave: tecnología, educación mixta, salón invertido.

Flipped classroom technique for blended learning teaching

Abstract

Technology dependence is attached to our nowadays reality. Cell phones and gadgets grant unrestricted access to information and communication, through different apps and networks; along with an unfortunate virtual alienation of social communication. Technology has gradually evolved up to be embedded in our society and in everyday life.

The concept Blended Learning emerged in 2000, for the teaching area. It can be an attractive option to link traditional teaching and on-line teaching, within a constructivist and collaborative approach. The Flipped Classroom, as a teaching technique, shows a different approach where content is reviewed at home by the student, and practice is developed in the classroom; therefore, its name. This technique, as part of the Blended Learning Method portrays a new learning-teaching model to incorporate independent study supported by technology, which target is the student rather than the teacher.

Key words: technology, blended learning, flipped classroom.

Introducción

"Toda la tecnología tiende a crear un nuevo entorno humano... Los entornos tecnológicos no son meramente pasivos recipientes de personas, son procesos activos que reconfiguran a las personas y a otras tecnologías similares." Herbert Marshall McLuhan

Poco a poco hemos visto como la tecnología avanza, cambia, se transforma y se inserta dentro de una sociedad para ayudarla, pero también para transformarla. El uso de dispositivos se integraron en el currículum, más como una aplicación al margen de la teoría y de la práctica de las materias que como una herramienta útil. Muchos de los desarrollos tecnológicos actuales o los que están a punto de salir al mercado están revolucionando la educación convencional dentro de las aulas. En años recientes diversas escuelas en México, tanto públicas como privadas, han incluido el uso de dispositivos como "ipads" dentro del salón de clases; los alumnos emplean una herramienta informática con usos ilimitados disponible para ellos y comienza a ser evidente un cambio en la educación.

La posibilidad de acceso a la información es ilimitada, el desarrollo de habilidades es diferente, los alumnos comienzan a desarrollar habilidades parecidas a los dispositivos que emplean, empiezan a ser "multifuncionales" y, necesariamente el uso único de herramientas de educación tradicional no debe ser el único medio, puesto que la educación debe servir para lograr una sociedad igualitaria y personas que respondan a las necesidades laborales cambiantes.

Las herramientas aplicadas por el docente en clases tradicionales han ido modificándose paulatinamente hasta llegar a unas que le permitan sacar la enseñanza de las aulas de

manera continuada e independiente. Las herramientas de enseñanza del docente se han transformado junto con la época en donde se han ubicado comenzando con el gis y el pizarrón, siguiendo con diapositivas y proyectores, el uso de presentaciones con software como power point, pizarrones electrónicos, vídeos, plataformas educativas multimedia o web 3.0 con aplicaciones intuitivas, redes sociales, drones aplicados a la educación, robots guía y avances que en este mismo momento continúan. Los alumnos, por su parte, han migrado de búsqueda de información específica, uso de libretas para transcripción, creación de dibujos, uso de bibliotecas, elaboración de resúmenes, incorporación de opinión hasta la obtención de información con un sólo click y la toma de notas con un botón o una foto.

De forma general Cañada (2012) menciona que en los últimos años los procesos de aprendizaje se han modificado; de un aprendizaje pasivo a uno activo; migrando de clases magistrales a un aprendizaje colaborativo y basados en proyectos. El uso de herramientas de educación modernas, con todo lo que conlleva en el área de aceptación, aplicación y uso activo, busca que el alumno preste más atención a la explicación, a la información a lo que se comparte con una participación activa, más que a la toma de notas; esto último claro que como docentes sabemos que más que una realidad es un ideal. El "nuevo" modelo de aprendizaje-enseñanza el cual se centra en que el alumno aprenda debe considerar "propuestas curriculares y didácticas flexibles, adaptables a las características del estudiante" (Salinas, et. al., 2008, p. 11) que permitan tanto un cambio de paradigma educativo, como adaptabilidad a las tendencias laborales recientes.

Por lo tanto, si la tecnología es ya un elemento integral de las áreas laborales ¿por qué no debe serlo dentro del "laboratorio" de formación de las siguientes generaciones? La educación enfrenta un nuevo paradigma, alumnos que, independientemente del tiempo y del espacio, puedan ser capacitados de manera individual a lo largo de su vida.

A. Blended Learning

Anteriormente el aprendizaje se daba por medio de asociación del conocimiento por medio de enlaces entre entidades mentales, estímulos externos y respuestas mentales internas; cuyo objetivo era fortalecer los enlaces "buenos o correctos" y debilitar los "incorrectos". De forma contraria este paradigma plantea la opción de conocer por participación, más que por control. La persona se involucra en la construcción del sentido,

el conocimiento es interpretado por la persona por medio de competencias de autorregulación del aprendizaje (meta cognitivas, meta emocionales, meta motivacionales y meta sociales), y el individuo es autónomo.

Existen, de acuerdo con Salinas (2004) una serie de características que los medios educativos, para poder ser considerados instructivos, deben cubrir y estos son: 1. el medio debe hacer que el profesor reflexione sobre realidades educativas del aula, características de los alumnos, función a desempeñar, modificaciones necesarias; es decir, el medio se deberá analizar antes de aplicarlo al aula, 2. debe permitir la práctica de contenidos para poder ajustarlo a los planes, 3. superación de distancias geográficas. La intención de adicionar herramientas que permitan un mayor acceso a la información debe repercutir en la personalización y adaptación de la educación; donde se puedan combinar diversas herramientas como el blended learning cuya traducción al español indica un aprendizaje combinado.

El blended learning es un concepto relativamente nuevo que busca unir las ventajas de la enseñanza tradicional en el salón de clases con el aprendizaje en línea o fuera de línea. Voci et. al. (2001) documentaron en uno de los primeros estudios la integración del e-learning con un curso presencial guiado por un instructor a fin de desarrollar un programa de capacitación para una empresa que les permitiera obtener los beneficios del aprendizaje presencial y del aprendizaje en línea. Las conclusiones del estudio indicaron incremento en la relación de trabajo en equipo, una mayor comprensión en los conceptos compartidos y una eficiencia de aprendizaje incrementada.

El aprendizaje con blended learning no sólo es mostrar una página de internet, o asignar un vínculo; pretende maximizar los beneficios de enseñanza presencial y el aprendizaje en línea alineando los objetivos del programa. Singh (2003) en su artículo de investigación señala la mala práctica del blended learning y establece dimensiones: 1. aprendizaje fuera de línea, 2. aprendizaje en línea, 3. aprendizaje a su propio ritmo, 4. aprendizaje colaborativo, 5. aprendizaje estructurado y no estructurado, 6. contenido adaptado a las necesidades, 7. apoyo en las prácticas y en el desempeño real. Dichas dimensiones pretenden enfocar la atención hacia el alumno para facilitar una experiencia de aprendizaje superior que pueda apoyar el pensamiento crítico y reflexivo.

Hughes (2007) realizó un estudio en el cual, acorde con sus resultados, no existe una diferencia significativa entre los logros de los estudiantes con el aprendizaje con blended learning o la enseñanza tradicional; no obstante considerando variables como satisfacción, logro, motivación, retención y apoyo a los alumnos en riesgo de reprobar el aprendizaje los resultados con el blended learning fueron superiores. Existen retos para el uso del blended learning, no obstante, los beneficios de reducir los niveles de abandono y facilitar la experiencia de aprendizaje nos dan un indicador para buscar cómo alinearlos con los objetivos de educación de cualquier área del conocimiento.

B. Flipped classroom

Como se mencionaba anteriormente el blended learning emplea, igual que la enseñanza tradicional, una serie de pasos apoyándose en técnicas que le permitan potenciar de una manera distinta el aprendizaje del alumno. Flipped classroom o salón invertido es una técnica de enseñanza que se desprende del blended learning adoptando esa unión entre el trabajo autónomo y el trabajo guiado. En este nuevo enfoque de aprendizaje centrado en el alumno se cambia la actividad de introducción de un tema a la casa empleando la tecnología disponible y las ventajas de los contenidos multimedia que, aunque no se mencionan dentro de este trabajo, se consideran parte central del formato de consumo de información actual.

Así como la enseñanza con blended learning va más allá de dar un vínculo o de poner una actividad en internet la técnica de flipped classroom es más que asignar vídeos antes de la clase. Acorde con Subramaniam et. al. (2016) en este enfoque el alumno se responsabiliza de su aprendizaje lo cual permite incrementar la comunicación y el tiempo efectivo entre alumnos y docentes. Es importante mencionar que en la literatura revisada no existe una lista de qué hacer o cómo realizar esta técnica pero se marcan aspectos unificados de su acrónimo FLIP en inglés. F de un ambiente flexible, L de cultura de aprendizaje, I de contenido intencional y P de educación profesional. (Hamdan, citado por Subramaniam et. al. 2016)

Con el Flipped classroom el tema nuevo se deja para verse en casa por medio de actividades guiadas basadas en la computadora y posteriormente las actividades de refuerzo o tareas se hacen en la clase con la guía del maestro y la colaboración de los

alumnos. Al tener un acercamiento previo al tema el alumno llega con una idea básica e idealmente algunas preguntas. Las herramientas que el maestro puede emplear son vídeos, podcasts o lecturas. Con esta técnica el maestro puede grabar un vídeo explicando el tema, clarificando y enfatizando los puntos centrales. El alumno, de manera individual, a su paso, podrá tomar notas y regresar el vídeo las veces que sean necesarias. En este punto es importante señalar que no es imperante que el docente grabe el vídeo, actualmente existe una enorme variedad de vídeos que explicitan casi cualquier tema de las diversas áreas del conocimiento.

El alumno al prepararse con el vídeo, el audio o la lectura no sólo debe tener sus notas; debe contar con ejercicios o actividades guiadas que le permitan participar activamente dentro del intercambio que se dará posteriormente en el salón. Como señalan Subramaniam et. al. (2016) el docente debe aceptar que el tiempo de clase será un tanto ruidoso y desorganizado, si se compara con el salón de enseñanza tradicional que se desarrolla con clase magistral. Los resultados de estos autores señalan que esta técnica muestra un efecto positivo en el logro de objetivos.

Resultados y conclusiones

Se deben clarificar varios puntos el aprendizaje con Blended Learning pretende unir las ventajas de un aprendizaje tradicional, minimizar sus desventajas al tiempo que hace lo mismo con el aprendizaje moderno; maximizar sus ventajas y minimizar las desventajas de la educación en línea. El salón invertido no es una propuesta para cambiar la clase completamente, es una técnica como muchas otras con las que el maestro puede experimentar con algunos temas considerados "difíciles", "áridos" o que requieren más tiempo del que en ocasiones se tiene en el salón.

Existen diferentes puntos en contra como la falta de aceptación, poca inclusión en los currículos, falta de capacitación docente, falta de marco de referencia, falta de infraestructura, entre muchos otros, pero todas las posibilidades de aprendizaje-enseñanza que las tendencias indican hace que valoremos el diseño, estructuración, planeación y aplicación de estrategias didácticas acorde con la nueva era; requerimos innovar no sólo las salas de cómputo, sino los currículos, la visión tradicionalista de enseñanza, la metodología en fin, debemos empezar a concebir nuevas y diferentes perspectivas que permitan una aplicación real con propuestas curriculares y didácticas flexibles, aplicadas

y aplicables al entorno real y al futuro laboral. Con dichos elementos estamos dotando al alumno de herramientas que no sólo le darán un aprendizaje de por vida sino un aprendizaje que le permita capacitarse constantemente en su vida. Aunque los cambios no resultan fáciles, pues no existen marcos de referencia, si son necesarios ante una realidad diaria; hay que cuestionarnos si queremos más alumnos desmotivados que usan y aplican las herramientas a su disposición pero que son limitados en su uso en un lugar que no sólo debería promoverlos sino guiarlos para sacar el mejor provecho.

La tecnología dentro de la educación poco a poco ha ido abriéndose paso como una herramienta esencial dentro de un contexto laboral, para el que la escuela debe preparar a los alumnos. Por ello, llevar a cabo un cambio de visión y aplicación de las herramientas tecnológicas a favor del alumno donde se desarrollen habilidades de autonomía y aplicación cognitiva superior es imperante.

REFERENCIAS:

Azinian, H. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas. Argentina: Ediciones novedades educativas.

Bates, T. (2011) (2ed.). La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia. México: Trillas.

Cañada, M.D. (2012) "Enfoque docente de la enseñanza y el aprendizaje de los profesores universitarios y usos educativos de las TIC" en Revista de Educación , 359. Septiembre-diciembre 2012. Disponible en: http://www.revistaeducacion.mec.es/doi/359_099.pdf.

Carneiro, R. (2009). "Las TIC y los nuevos paradigmas educativos: la transformación de la escuela en una sociedad que se transforma". En Carneiro, R., Toscano, J., y Díaz, T. (2009). Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. España: Santillana.

Cottrell, S., Morris, N. (2012). Study skills connected: using technology to support your studies. China: Macmillan Publishers.

El-Senousy, H. & Alquda, J. (2017). The effect of Flipped Classroom Strategy using Blackboard Mash-Up Tools in enhancing achievement and Self-Regulated Learning

skills of university students. *World Journal on Educational Technology: Current Issues*. 9(3), 144-157. Disponible en: <https://eric.ed.gov/?id=EJ1161608> (26/10/18)

Hughes, G. (2007). Using blended learning to increase learner support and improve retention. Disponible en: <https://pdfs.semanticscholar.org/a167/0b7168ad677b18128cf0434e823ae04f2aec.pdf> (07/10/18)

Martínez, H. (2009). "Plataformas educativas y redes docentes". En Carneiro, R., Toscano, J., y Díaz, T. (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. España: Santillana.

Roldán, D., Buendía, F., Ejarque, E., García, P., Hervás, A., Martín, J., Santos, O., Oltra, J. (2011). *Gestión de proyectos de e-learning*. México: Alfaomega Grupo Editor.

Salinas, J., Pérez, A., y de Benito, B. (2008). *Metodologías centradas en el alumno para el aprendizaje en red*. Madrid: Síntesis.

Salinas, S. (2004). *Informática Educativa: usos y aplicaciones de las nuevas tecnologías*. España: JosmanPress.

Segura, M. (2009). "Plataformas educativas y redes docentes". En Carneiro, R., Toscano, J., y Díaz, T. (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. España: Santillana.

Singh, H. (2002). Building effective blended learning programs. Disponible en: http://asianvu.com/digital-library/elearning/blended-learning-by_Singh.pdf (03/10/18)

Subramaniam, S.; Muniandy B. & Matrikulasi, K. (2016) Conceptos y características del salón invertido [Concept and Characteristics of Flipped Classroom]. *International Journal of Emerging Trends in Science and Technology*. ISSN 2348-9480. Disponible en: <http://ijetst.in/article/v3-i10/1%20ijetst.pdf> (26/10/18)

UNESCO (1995-2012). "Comunicación e información". Disponible en: <http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/intergovernmental-programmes/information-for-all-programme-ifap/priorities/information-literacy/> (12/09/18)

Voci, E. & Young, K. (2001). Blended learning working in a leadership development programme. Disponible en:
<http://www.qou.edu/home/sciResearch/pdf/eLearningResearchs/blendedLearning.pdf>
(03/10/18)